

Pressemitteilung

Emschergenossenschaft
Kronprinzenstraße 24
45128 Essen

10860 12. April 2011

Emscher-Bilder werden in der „Stadt des Fotos“ gezeigt

Ausstellung im luxemburgischen Clervaux,
weltweit bekannt als „Cité de l'image“

PRESSESPRECHER:
Ilias Abawi
Telefon (0201) 104-2586
Telefax (0201) 104-2826
Mobil 0177 - 4311831
E-Mail abawi.ilias@eglv.de

Clervaux/Essen. Große Ehre für das Fotoprojekt „Bridges – Emscher Zukunft“ der EMSCHERGENOSSENSCHAFT: Erstmals sind Siegerfotos aus allen Jahren in einer gemeinsamen Ausstellung zu sehen, und das im luxemburgischen Clervaux, weltweit bekannt als „Stadt des Fotos“. Raimund Echterhoff, Vorstandsmitglied der EMSCHERGENOSSENSCHAFT, eröffnete die Ausstellung in Clervaux gemeinsam mit der luxemburgischen Kulturministerin Octavie Modert.

Das kleine Städtchen Clervaux in den Ardennen ist weltweit bekannt als „Cité de l'image“ – Stadt des Fotos. Seit 1994 ist dort „The Family of Man“, die berühmte Fotoausstellung von Edward Steichen, zu sehen. Die Ausstellung wurde 2003 auch in das „Memory of the World Register“ der UNESCO aufgenommen.

„Landscaping“ – was in etwa „Landschaften gestalten“ bedeutet – heißt die Ausstellung der EMSCHERGENOSSENSCHAFT, die zurzeit mit dem Emscher-Umbau ebenfalls die Landschaften in der Region umgestaltet und damit erheblich aufwertet. Die fotografische Dokumentation ihrer vielen Projekte war der EMSCHERGENOSSENSCHAFT schon immer von Bedeutung.

Daher wird auch seit 2006 der Bridges-Fotowettbewerb veranstaltet, bei dem alle Interessierten aufgerufen sind, sich dem Neuen Emschertal fotografisch zu nähern.

„Landscaping“ ist die allererste Ausstellung überhaupt, die Bilderserien aus allen Jahren beinhaltet.

Mit der Bridges-Sammlung, die durch das Fotoprojekt entsteht, werden die fotografischen Impulse und Positionen sichtbar, die den Planungs- und Gestaltungsprozess des Emschertals beeinflusst haben. Die Ergebnisse der fotografischen Auseinandersetzung werden am Ende des Emscher-Umbaus im Jahr 2020 eine zweite Landschaft zeigen, eine,

die aus Erinnerungen, Visionen, Wünschen – aus Sichtbarem und Unsichtbarem besteht.

Entstanden sind im Laufe des Jahres zahlreiche Bilder aus dem gesamten Emschertal: ob in Essen, Bottrop, Dortmund oder Bochum. Es ist ein Blick auf eine Region, die derzeit im Rahmen des Emscher-Umbaus ein neues, noch schöneres Gesicht erhält. Die besten Bilder sind nun in Clervaux zu sehen.